

# O meu projeto empreendedor



Com o apoio



<b>Problema encontrado</b>	<p><b>Que problemas estão a tentar resolver? Quais as necessidades encontradas? Existe algum setor específico no qual evidenciem um problema?</b></p> <p>Racismo, acabar com a discriminação racial, consciencializar a população quanto ao racismo e intervir junto das escolas relativamente ao bullying racial. Este problema está presente nos mais variados contextos da nossa vida como escola, trabalho, locais públicos. Ainda que não de forma evidente, existem micro agressões que devem ser abordadas.</p>
<b>Soluções existentes</b>	<p><b>Qual é o diagnóstico da situação? Apresentem alguns dados, caso existam. Que outras soluções já existem para o problema referido?</b></p> <p>Segundo um estudo, em Portugal 62% da população manifesta comportamentos racistas. Já existem algumas soluções como a realização de manifestações, programa de escolas inclusivas. Apresentamos assim algumas organizações: Victim Suppor Europe e a APAV que já foi membro fundador da organização europeia.</p>
<b>A ideia</b>	<p><b>Descrevam a vossa ideia! Deem nome ao projeto, identifiquem o vosso grupo-alvo, mencionem os vossos objetivos gerais e específicos. Quais as atividades que pretendem realizar? Definam uma linha temporal para os vossos objetivos e atividades 😊</b></p> <p><u>"Humans Lives Matter"</u></p> <p>A nossa ideia tem como objetivo tentar diminuir a percentagem de racismo. Assim sendo, estabelecemos como grupo alvo a população geral, independentemente de serem jovens ou adultos. Pretendemos intervir, numa fase inicial em 3 cidades que se situam no norte, centro e sul de Portugal. Por exemplo, Porto, Lisboa e Algarve.</p> <p>Para além das ideias já realizadas, como palestras nas escolas incluiremos a parte inovadora de convidar pessoas vitimas de racismo para partilharem o seu testemunho.</p> <p>No entanto, o principal ponto do nosso projeto assenta na criação de um teatro solidário com o fim de não só acolher estas pessoas e proporcionar um ambiente seguro, como estabelecer um ambiente onde pessoas de raças diferentes poderão conviver. Para além disso, as peças de teatro realizadas terão com fim consciencializar as pessoas quanto ao racismo. Iremos também entrevistar pessoas vitimas de racismo e publicar essas entrevistas nas redes sociais e em mecanismos de comunicação social, em formato de handbook, para que mais pessoas as possam ler.</p>

## Proposta de Valor único – Solução

**De que forma é que a vossa solução é diferente das soluções que já existem? O que a faz ser única e inovadora?**

As soluções existentes não envolvem, na sua grande parte, a componente artística. Desta forma, a nossa ideia marca pela diferença.

## Métricas de Sucesso

**Que resultados esperam obter? Como os vão medir, de forma a perceberem se o projeto teve o sucesso desejado?**

Para avaliar de que forma o nosso projeto está a caminhar no sentido positivo, pretendemos avaliar a percentagem de pessoas que aderiram à nossa ideia, a percentagem de pessoas que assistiram a peças, o número de visualizações das entrevistas e, entre outros, a quantidade de pessoas que se sentiu influenciada contar a sua história.

## Parcerias e Stakeholders

**Quem vos pode ajudar a levar o vosso projeto para o próximo nível? Que parceiros podem beneficiar com o desenvolvimento do projeto? E de que forma é que os parceiros vos vão ajudar?**

Plataforma das artes  
CAAA - Centro para os Assuntos da Arte e Arquitectura  
GAE – Gabinete de apoio ao Migrante  
Correio da Manhã  
Jornal de Guimarães  
Mais Guimarães

## Recursos necessários

**Que recursos irão precisar? Lembrem-se que existem vários tipos de recurso para além do financeiro. 😊  
Como esperam financiar o vosso projeto?**

Recursos físicos:  
Local:  
- Norte: Teatro Sá da Bandeira  
- Centro: Teatro Villaret  
- Sul: Teatro Lethos

Recursos Humanos:

Iremos ter trabalhadores pagos e também voluntários

Recursos financeiros:

Para obter financiamento iremos estabelecer parcerias e pedir financiamento a diferentes entidades.

**Que despesas esperam ter com o projeto? Façam um pequeno orçamento e estejam preparados! Quando acham que conseguem ter lucro?**

Pretendemos um financiamento de cerca de 60 000€

Com este valor, pretendemos usar 30% para pagar aos funcionários, 25% para pagarmos os locais que iremos utilizar, 15% será usado para a elaboração dos nossos jornais. Pretendemos pagar o crédito com 10% deste valor e pedir um financiamento aos parceiros que corresponda a 20% do valor total do projeto.

**Custos esperados**

Para além disso, obteremos lucro com a compra de bilhetes para as nossas peças de teatro. Assim sendo, estipulámos os seguintes preços:

- 0 a 5 anos: grátis
- 5 a 12 anos: 3€
- 12 a 18 anos: 8€
- 18 a 65 anos: 10€

O orçamento apresentado é um valor estimado, que pode variar de acordo com as necessidades específicas do projeto e com o nível de apoios locais que forem conseguidos. No entanto, este orçamento fornece uma base para a elaboração de um plano de ação mais detalhado.

## **Como esperam partilhar o vosso projeto e alcançar o teu grupo-alvo, de forma que comecem a ter os resultados necessários?**

### **Marketing e disseminação**

Para partilhar o nosso projeto e alcançar o nosso grupo-alvo, vamos utilizar os seguintes canais:

- Vamos criar uma página no Facebook, Instagram e Twitter para divulgar o projeto e atrair participante bem como partilhar as entrevistas.
- Vamos criar anúncios online para divulgar o projeto e alcançar um público mais amplo.
- Vamos estabelecer parcerias com empresas e instituições que abordam esta temática para divulgar o projeto e atingir o grupo alvo pretendido.
- Vamos realizar eventos e ações de rua para divulgar o projeto.
- Vamos espalhar este projeto também junto do setor artístico e nas escolas.

## **Quem irá implementar este projeto? Que competências tem cada membro da equipa?**

### **Equipa**

Este projeto será implementado pelo grupo de trabalho que o desenvolveu em parceria com os Municípios nos quais os nossos teatros estarão e que nos munirão de voluntários interessados em participar.

## **Qual é a sustentabilidade do vosso projeto? Como é que irá gerar impacto na sociedade e na vida de quem beneficiará dele?**

### **Sustentabilidade e impacto**

De forma a tornar este projeto amigo do ambiente iremos:

1. Trocar as lâmpadas tradicionais por LEDs, que são mais econômicas e duradouras. Além disso, iremos implementar sensores de presença para garantir que a luz só esteja acesa quando necessário.
2. Iremos investir no guarda roupa das peças que sejam maioritariamente composto pr peças em segunda mão.
3. Iremos apostar em copos e materiais reutilizáveis para os bares do teatro

**Descrevam a vossa ideia numa frase, como um slogan!**

Humans Lives Matter

**Catch Phrase**

A tua história, a nossa história.